

INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2025 – 12TH EDITION
International Guitar Competition “Julian Bream” – 3rd Edition
10-13 April 2025, Trieste, ITALY

Regolamento

Art. 1 - Il concorso chitarristico internazionale “Julian Bream” si svolgerà a Trieste, dal **10 al 13 Aprile 2025**. Scadenza iscrizioni : **23 Marzo 2025**.

Art. 2 - Il concorso è aperto a musicisti italiani e stranieri

Art. 3 - Il Concorso prevede le seguenti sezioni

Categoria A: solisti anni 2014, 2015, 2016, 2017

Categoria B: solisti anni 2010, 2011, 2012, 2013

Categoria C: solisti anni 2006, 2007, 2008, 2009

Categoria D (giovani concertisti): solisti anni 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005.

Categoria E - **Musica da Camera con chitarra** : solisti anni 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007.

Art. 4 - le iscrizioni si chiuderanno il **23 marzo 2025 alle ore 23.59**; è possibile contattare la segreteria igf@orchestradiati.it o consultare il sito internet www.orchestradiati.it

Art. 5 - L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle sue eventuali modifiche approvate dalla direzione artistica e organizzativa

Art. 6 - La commissione giudicatrice sarà composta da musicisti attivi sia in campo didattico sia artistico. Nel caso in cui uno dei membri della commissione avesse avuto contatti didattici con i concorrenti, esso dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione.

Art. 7 - Il giudizio della Commissione è inappellabile e insindacabile, e sarà espresso mediante votazione da 1 a 100. I risultati non riporteranno i punteggi inferiori a 80/100, che verranno comunicati personalmente solo dietro richiesta degli interessati presenti.

Il giudizio della commissione in centesimi è il risultato della media ottenuta, assegnando il premio come segue:

da 98 a 100 centesimi: Primo Premio Assoluto;

da 95 a 97 centesimi: Primo Premio (Diploma di 1° Premio);

da 90 a 94 centesimi: Secondo Premio (Diploma di 2° Premio);

da 85 a 89 centesimi: Terzo Premio (Diploma di 3° Premio).

Art. 8 - I vincitori scelti dalla commissione si esibiranno nei concerti organizzati dalla Civica Orchestra di Fiati G. Verdi.

Art. 9 - Il programma della durata massima prevista è a libera scelta per le categorie A, B, C e E. Per la categoria D è previsto un brano obbligatorio. Durate massime:

Cat. A: max 5 min.

Cat. B: max 7 min.

Cat. C: max 10 min.

Cat. D: max 15 min (brano d'obbligo escluso). **Brano obbligatorio: “Appunto XI - Sulle Decime (Ave Maria)” di Mario Castelnuovo-Tedesco** (Quaderno Primo, rev. Ruggero Chiesa, ed. Suvini Zerboni - Milano).

Cat. E: max 15 min. **Sono ammessi gruppi di massimo 4 (quattro) musicisti:** duo, trio, quartetto di chitarre oppure chitarra/e con altro/i strumento/i.

Art. 10 - QUOTE DI PARTECIPAZIONE al Concorso

Una categoria: Euro 50,00

N.B. Per la Categoria E - Musica da Camera con chitarra : La quota di partecipazione al concorso è da considerare **Euro 50,00 per ogni gruppo di musicisti**, indifferentemente dall'organico proposto (duo, trio, quartetto).

La quota di partecipazione non è rimborsabile.

N.B.: Sono previsti dei pacchetti "COMBO" con la quota di partecipazione al concorso inclusa per chi partecipa alle altre attività dell' **INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2025 – 12TH EDITION** (masterclass, orchestra di chitarre, workshop, concerti, ecc. VEDI SCHEDA D'ISCRIZIONE).

Art. 11 - MODALITÀ D'ISCRIZIONE

I candidati dovranno inviare entro il **23 Marzo 2025** la scheda di iscrizione debitamente compilata e firmata esclusivamente tramite e-mail a igf@orchestradiati.it

Per la **Categoria E** (Musica da Camera con chitarra) : la scheda d'iscrizione dovrà essere **compilata da ogni singolo componente** (1 scheda d'iscrizione per ciascun musicista), **specificando l'ensemble di appartenenza**.

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- 1)** Copia fronte-retro della carta d'identità o passaporto
- 2)** Ricevuta di versamento della quota di iscrizione effettuata a mezzo bonifico bancario
IBAN: IT 86 H 02008 02218 000100674913
Paese: IT CIN/EU: 86 CIN/IT: H ABI: 02008 CAB: 02218
Numero C/C: 00000100674913
BIC/SWIFT: UNCRITM10NI
Intestato a: Civica Orchestra di Fiati G. Verdi - Città di Trieste
- 3)** Copia in formato PDF del repertorio eseguito in fase di concorso.
Tutti i concorrenti avranno l'obbligo di essere in possesso dello spartito ORIGINALE.

Art. 12 - PREMI / Borse di Studio

Cat A € 100 al 1° assoluto

Cat B € 150 al 1° assoluto

Cat C € 250 al 1° assoluto

Cat D : Chitarra da concerto **Aiersi** (valore 1.500€) + 1 concerto al 1° assoluto

Cat E € 500 al 1° assoluto

Al secondo e terzo classificato di ogni categoria sarà consegnata una medaglia.

A tutti gli iscritti sarà consegnato un attestato.

I vincitori, hanno l'obbligo di partecipare alle prove generali alla domenica mattina e al concerto finale dell'International Guitar Festival, pena la revoca del premio.

Art. 13 - PREMIAZIONE

Il concerto dei Vincitori e la premiazione si terranno a titolo gratuito **Domenica 13 Aprile 2025** presso la Sala Luttazzi, Magazzino 26, Trieste.

INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2025 – 12TH EDITION
International Guitar Competition “Julian Bream” – 3rd Edition
10-13 April 2025, Trieste, ITALY

Regulation

Art. 1 - International Guitar Competition “Julian Bream” will take place in Trieste, **from 10 to 13 April 2025**. Registration deadline: **23rd March 2025** .

Art. 2 - The competition is open to Italian and foreign musicians.

Art. 3 - The Competition includes the following sections

Category A: soloists born in 2014, 2015, 2016, 2017

Category B: soloists born in 2010, 2011, 2012, 2013

Category C: soloists born in 2006, 2007, 2008, 2009

Category D (young concertists) : soloists born in 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005.

Category E - **Chamber Music with guitar**: soloists born in 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007.

Art. 4 - registrations will close on **23rd March 2025 at 11.59 pm**; it is possible to contact us at the following email: igf@orchestradiati.it or visit the website www.orchestradiati.it

Art. 5 - Registration for the competition implies the unconditional acceptance of these regulations and any changes approved by the organization board

Art. 6 - The judging commission will be composed of musicians active in both the didactic and artistic fields. If one of the members of the commission has had educational contacts with the competitors, he must abstain from voting.

Art. 7 - The Commission's judgment is final and unquestionable and will be expressed by voting from 1 to 100. The results will not show scores lower than 80/100, which will be communicated personally only upon request.

The commission's judgment in cents is the result of the average score obtained, assigning the prize as follows:

from 98 to 100 cents: Absolute First Prize,

from 95 to 97 cents: First Prize (1st Prize Diploma);

from 90 to 94 cents: Second Prize (2nd Prize Diploma);

from 85 to 89 cents: Third Prize (3rd Prize Diploma).

Art. 8 – The winners chosen by the commission will perform in the concerts organized by “Civica Orchestra di Fiati G. Verdi”

Art. 9 - The program of the maximum expected duration is free for categories A, B, C and E. For category D there is an obligatory piece. Maximum duration:

Category A: max 5 min.

Category B: max 7 min.

Cat. C: max 10 min.

Cat. D: max 15 min. (excl. obligatory piece). Obligatory piece: **“Appunto XI - Sulle Decime (Ave Maria)” di Mario Castelnuovo-Tedesco** (Quaderno Primo, rev. Ruggero Chiesa, ed. Suvini Zerboni - Milano).

Cat. E : max 15 min. **Are allowed ensembles of maximum 4 (four) musicians**. Duo, trio, quartet or guitar/s + other instrument/s

Art. 10 - PARTICIPATION FEES:

One category: **Euro 50.00**

N.B. For Category E - Chamber Music with guitar - the participation fee is to be considered **Euro 50.00 for each group** of musicians (regardless of the proposed ensemble: duo, trio or quartet).

The participation fee is non-refundable.

N.B.: "COMBO" packages available with competition participation fee included for those who participate in other activities of INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2025 – 12TH EDITION (masterclasses, guitar orchestra, workshops, concerts, etc. SEE APPLICATION FORM).

Art. 11 - REGISTRATION PROCEDURE

Candidates must send the Application Form, duly completed and signed, by e-mail to igf@orchestradiati.it

Deadline: 23rd March 2025.

Category E (Chamber Music with Guitar): the registration form must be filled out by **each individual member** (1 registration form for each musician), **specifying the ensemble to which they belong.**

The following documents must be attached to the Application Form:

- 1)** Double-sided copy of identity card or passport
- 2)** Receipt of payment of the registration fee by bank transfer
IBAN: IT 86 H 02008 02218 000100674913
Country: IT CIN/EU: 86 CIN/IT: H ABI: 02008 CAB: 02218
Account number: 00000100674913
BIC/SWIFT: UNCRITM10NI
Payable to: "Civica Orchestra di Fiati G. Verdi - Città di Trieste"
- 3)** One PDF copy of the repertoire performed during the competition.
All competitors will be required to be in possession of the ORIGINAL score.

Art. 12 - AWARDS / Scholarships

Cat A € 100 for 1st absolute

Cat B € 150 for 1st absolute

Cat C € 250 for 1st absolute

Cat D : **Aiersi** concert guitar (value € 1.500) + 1 concert for 1st absolute

Cat E € 500 for 1st absolute

The second and third place in each category will receive a medal.

All registered participants will receive a certificate of participation.

The winners are obliged to participate in the rehearsals on Sunday morning and the final concert of the International Guitar Festival, under penalty of revocation of the prize.

Art. 13 - AWARDS Concert

The concert of the Winners and the award ceremony will be held free of charge on **Sunday 13th April 2025** at Sala Luttazzi, Magazzino 26, Trieste