

INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2024 – 11TH EDITION

International Guitar Competition “Julian Bream” – 2nd Edition

19-21 Aprile 2024, Trieste, ITALY

Regolamento

Art. 1 - Il concorso chitarristico internazionale “Julian Bream” si svolgerà a Trieste, dal **19 al 21 Aprile 2024**. Iscrizione entro il **1° aprile 2024**.

Art. 2 - Il concorso è aperto a musicisti italiani e stranieri

Art. 3 - Il Concorso prevede le seguenti sezioni

Categoria A: solisti anni 2013, 2014, 2015, 2016

Categoria B: solisti anni 2009, 2010, 2011, 2012

Categoria C: solisti anni 2005, 2006, 2007, 2008

Categoria D (giovani concertisti): solisti anni 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004.

Art. 4 - le iscrizioni si chiuderanno il **1° aprile 2024 alle ore 23.59**; è possibile contattare la segreteria scuoladimusica@orchestradiati.it o consultare il sito internet www.orchestradiati.it

Art. 5 - L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle sue eventuali modifiche approvate dalla direzione artistica e organizzativa

Art. 6 - La commissione giudicatrice sarà composta da musicisti attivi sia in campo didattico sia artistico. Nel caso in cui uno dei membri della commissione avesse avuto contatti didattici con i concorrenti, esso dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione.

Art. 7 - Il giudizio della Commissione è inappellabile e insindacabile, e sarà espresso mediante votazione da 1 a 100. I risultati non riporteranno i punteggi inferiori a 80/100, che verranno comunicati personalmente solo dietro richiesta degli interessati presenti.

Il giudizio della commissione in centesimi è il risultato della media ottenuta, assegnando il premio come segue:

da 98 a 100 centesimi: Primo Premio Assoluto;

da 95 a 97 centesimi: Primo Premio (Diploma di 1° Premio);

da 90 a 94 centesimi: Secondo Premio (Diploma di 2° Premio);

da 85 a 89 centesimi: Terzo Premio (Diploma di 3° Premio).

Art. 8 - I vincitori scelti dalla commissione si esibiranno nei concerti organizzati dalla Civica Orchestra di Fiati G. Verdi.

Art. 9 - Il programma della durata massima prevista è a libera scelta per le categorie A, B e C. Per la categoria D è previsto un brano obbligatorio. Durate massime:

Cat. A: max 5 min.

Cat. B: max 7 min.

Cat. C: max 10 min.

Cat. D: max 15 min (brano d'obbligo escluso). Brano obbligatorio: “Homenaje pour le tombeau de Debussy” di Manuel De Falla (ed. J.W. Chester & Co., Rev. Miguel Llobet).

Art. 10 - QUOTE DI PARTECIPAZIONE al Concorso

Una categoria: Euro 50,00

La quota di partecipazione non è rimborsabile.

N.B.: Sono previsti dei pacchetti "COMBO" con la quota di partecipazione al concorso inclusa per chi partecipa alle altre attività del INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2024 – 11TH EDITION (masterclass, orchestra di chitarre, workshop, concerti, ecc. VEDI SCHEDA D'ISCRIZIONE).

Art. 11 - MODALITÀ D'ISCRIZIONE

I candidati dovranno inviare entro il **1° Aprile 2024** tramite e-mail a scuoladimusica@orchestradiati.it la **scheda di iscrizione**, debitamente compilata e firmata.

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- 1) Copia fronte-retro della carta d'identità o passaporto
- 2) Ricevuta di versamento della quota di iscrizione effettuata a mezzo bonifico bancario
IBAN: IT 86 H 02008 02218 000100674913

Paese: IT

CIN/EU: 86

CIN/IT: H

ABI: 02008

CAB: 02218

Numero C/C: 00000100674913

BIC/SWIFT: UNCRITM10NI

Intestato a: Civica Orchestra di Fiati G. Verdi - Città di Trieste

- 3) Copia in formato PDF del repertorio eseguito in fase di concorso. Tutti i concorrenti avranno l'obbligo di essere in possesso dello spartito ORIGINALE.

Art. 12 - PREMI / Borse di Studio

Cat A € 100 al 1° assoluto

Cat B € 150 al 1° assoluto

Cat C € 250 al 1° assoluto

Cat D € 500 + 1 concerto al 1° assoluto

Al secondo e terzo classificato di ogni categoria sarà consegnata una medaglia.

A tutti gli iscritti sarà consegnato un attestato.

Art. 13 - PREMIAZIONE

Il concerto dei Vincitori e la premiazione si terranno a titolo gratuito **Domenica 21 aprile 2024** presso la Sala Luttazzi, Magazzino 26, Trieste.

Comitato Artistico: **Pier Luigi Corona, Matteo Firmi, Laurentiu Claudiu Stoica, Ivan Semenzato, Raffaele Pisano.**

INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2024 – 11TH EDITION

International Guitar Competition “Julian Bream” – 2nd Edition 19-21 April 2024, Trieste, ITALY

Regulation

Art. 1 - International Guitar Competition “Julian Bream” will take place in Trieste, **from 19 to 21 April 2024**. Registration deadline: **1st April 2024**.

Art. 2 - The competition is open to Italian and foreign musicians.

Art. 3 - The Competition includes the following sections

Category A: soloists born in 2013, 2014, 2015, 2016

Category B: soloists born in 2009, 2010, 2011, 2012

Category C: soloists born in 2005, 2006, 2007, 2008

Category D (young concertists) : soloists born in 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004

Art. 4 - registrations will close on **April 1st 2024 at 11.59 pm**; it is possible to contact us at the following email: scuoladimusica@orchestradiati.it or visit the website www.orchestradiati.it

Art. 5 - Registration for the competition implies the unconditional acceptance of these regulations and any changes approved by the organization board

Art. 6 - The judging commission will be composed of musicians active in both the didactic and artistic fields. If one of the members of the commission has had educational contacts with the competitors, he must abstain from voting.

Art. 7 - The Commission's judgment is final and unquestionable and will be expressed by voting from 1 to 100. The results will not show scores lower than 80/100, which will be communicated personally only upon request.

The commission's judgment in cents is the result of the average score obtained, assigning the prize as follows:

from 98 to 100 cents: Absolute First Prize,

from 95 to 97 cents: First Prize (1st Prize Diploma);

from 90 to 94 cents: Second Prize (2nd Prize Diploma);

from 85 to 89 cents: Third Prize (3rd Prize Diploma).

Art. 8 – The winners chosen by the commission will perform in the concerts organized by “Civica Orchestra di Fiati G. Verdi”

Art. 9 - The program of the maximum expected duration is free for categories A, B and C. For category D there is an obligatory piece. Maximum durations:

Category A: max 5 min.

Category B: max 7 min.

Cat. C: max 10 min.

Cat. D: max 15 min. (excl. obligatory piece). Obligatory piece: “Homenaje pour le tombeau de Debussy” by Manuel De Falla (ed. J.W. Chester & Co., Rev. Miguel Llobet).

Art. 10 - PARTICIPATION FEES:

One category: Euro 50.00

The participation fee is non-refundable.

N.B.: "COMBO" packages are provided with the participation fee included for those who participate in other activities of INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2024 – 11TH EDITION (masterclasses, guitar orchestra, workshops, concerts, etc. SEE APPLICATION FORM).

Art. 11 - REGISTRATION PROCEDURE

Candidates must send the **Application Form**, duly completed and signed, by e-mail to scuoladimusica@orchestradiati.it

Deadline: 1st April 2024.

The following documents must be attached to the Application Form:

- 1) Double-sided copy of identity card or passport
- 2) Receipt of payment of the registration fee by bank transfer

IBAN: IT 86 H 02008 02218 000100674913

Country: IT

CIN/EU: 86

CIN/IT: H

ABI: 02008

CAB: 02218

Account number: 00000100674913

BIC/SWIFT: UNCRITM10NI

Payable to: "Civica Orchestra di Fiati G. Verdi - Città di Trieste"

- 3) One PDF copy of the repertoire performed during the competition. All competitors will be required to be in possession of the ORIGINAL score.

Art. 12 - AWARDS / Scholarships

Cat A € 100 for 1st absolute

Cat B € 150 for 1st absolute

Cat C € 250 for 1st absolute

Cat D € 500 + 1 concert for 1st absolute

The second and third place in each category will receive a medal.

All registered participants will receive a certificate of participation.

Art. 13 - AWARDS Concert

The concert of the Winners and the award ceremony will be held free of charge on **Sunday 21st April 2024** at Sala Luttazzi, Magazzino 26, Trieste

Artistic Committee: Pier Luigi Corona, Matteo Firmi, Laurentiu Claudiu Stoica, Ivan Semenzato, Raffaele Pisano.