

INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2023 - 10^a edizione

Concorso chitarristico internazionale "Julian Bream" (1^a edizione) 13-16 aprile 2023 – Trieste

Regolamento

Art. 1 – Il concorso chitarristico internazionale "Julian Bream" si svolgerà a Trieste, dal 13 al 16 aprile 2023. Iscrizione entro il **26 marzo 2023**.

Art. 2 – Il concorso è aperto a musicisti italiani e stranieri

Art. 3 - Il Concorso prevede le seguenti sezioni

Categoria A: solisti nati entro il 31/12/2012

Categoria B: solisti nati entro il 31/12/2009

Categoria C: solisti nati entro il 31/12/2005

Categoria D: solisti di età inferiore ai 19 anni

Art. 4 – È ammessa la partecipazione a una o due categorie.

Art. 5 - le iscrizioni si chiuderanno il **26 marzo 2023 alle ore 23.59**; è possibile contattare la segreteria scuoladimusica@orchestradiati.it o consultare il sito internet www.orchestradiati.it

Art. 6 – L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento e delle sue eventuali modifiche approvate dalla direzione artistica e organizzativa

Art. 7 – La commissione giudicatrice sarà composta da musicisti attivi sia in campo didattico sia artistico. Nel caso in cui uno dei membri della commissione avesse avuto contatti didattici con i concorrenti, esso dovrà obbligatoriamente astenersi dalla votazione.

Art. 8 – Il giudizio della Commissione è inappellabile e insindacabile, e sarà espresso mediante votazione da 1 a 100. I risultati non riporteranno i punteggi inferiori a 80/100, verranno comunicati personalmente solo dietro richiesta degli interessati presenti.

Il giudizio della commissione in centesimi è il risultato della media ottenuta, assegnando il premio come segue:

da 98 a 100 centesimi: Primo Premio Assoluto,

da 95 a 97 centesimi: Primo Premio (Diploma di 1° Premio);

da 90 a 94 centesimi: Secondo Premio (Diploma di 2° Premio);

da 85 a 89 centesimi: Terzo Premio (Diploma di 3° Premio).

Art. 9 – I vincitori scelti dalla commissione si esibiranno nei concerti organizzati dalla Civica Orchestra di Fiati G. Verdi.

Art. 10 - Il programma della durata massima prevista è a libera scelta per le categorie A, B e C. Per la categoria D è previsto un brano obbligatorio. Durate massime:

Cat. A: max 5 min.

Cat. B: max 7 min.

Cat. C: max 10 min.

Cat. D: max 12 min, brano obbligatorio: "Homenaje pour le tombeau de Debussy" di Manuel De Falla (ed. J.W. Chester & Co., Rev. Miguel Llobet).

Art. 11 - **QUOTE DI PARTECIPAZIONE al Concorso**

Una categoria: Euro 50,00

Due categorie: Euro 60,00

La quota di partecipazione non è rimborsabile.

N.B.: Sono previsti dei pacchetti "COMBO" con la quota di partecipazione al concorso inclusa per chi partecipa alle altre attività del INTERNATIONAL GUITAR FESTIVAL 2023 – 10^a edizione. (masterclass, orchestra di chitarre, workshop, concerti, ecc. VEDI SCHEDA D'ISCRIZIONE).

Art. 12 - **MODALITÀ D'ISCRIZIONE**

I candidati dovranno inviare entro il **26 marzo 2023** tramite e-mail a scuoladimusica@orchestradiati.it la **scheda di iscrizione**, debitamente compilata e firmata.

Alla domanda dovranno essere allegati i seguenti documenti:

- 1) Copia fronte-retro della carta d'identità o passaporto
- 2) Ricevuta di versamento della quota di iscrizione effettuata a mezzo bonifico bancario
IBAN: IT 86 H 02008 02218 000100674913
Intestato a: Civica Orchestra di Fiati G. Verdi Città di Trieste
- 3) Copia in formato PDF del repertorio eseguito in fase di concorso. Tutti i concorrenti avranno l'obbligo di essere in possesso dello spartito ORIGINALE.

Art. 13 - **PREMI / Borse di Studio**

Cat A € 100 al 1° assoluto

Cat B € 150 + 1 concerto al 1° assoluto

Cat C € 250 + 1 concerto al 1° assoluto

Cat D € 500 + 1 concerto al 1° assoluto

A tutti i partecipanti sarà consegnato un attestato.

Art. 14 – **PREMIAZIONE**

Il concerto dei Vincitori e la premiazione si terranno **domenica 16 aprile 2023** presso la Sala Luttazzi, Magazzino 26, Trieste

Comitato Artistico: **Pier Luigi Corona, Matteo Firmi, Laurentiu Claudiu Stoica, Ivan Semenzato, Raffaele Pisano.**